

# > BASES DEL 1R CONCURS DE POESIA DIBUIXADA <

ORGANITZA: FUNDACIÓ MALLORCA LITERÀRIA

ANY SALVÀ  
150e

Concurs de  
**POESIA DIBUIXADA**

Departament de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística  
Consell de Mallorca

Fundació Mallorca  
Literària

Poeteca



## SAPS QUÈ ÉS LA POESIA DIBUIXADA?

Hi ha milers de maneres de llegir la poesia –tantes com a lectors.

Potser t'agrada fer-ho en silenci, per concentrar-te, o recitar-la en veu alta, per sentir-ne la música, o fins i tot cantar-la!

Una altra manera d'entendre i enriquir la poesia és DIBUIXAR-LA: ja sigui amb una il·lustració estàtica (un dibuix que representi el poema, o un detall simbòlic) o audiovisual, en format vídeo, sumant a la imatge el moviment, el so, el ritme...

En pots trobar molts exemples diferents recollits en la llista POESIA DIBUIXADA del canal youtube de la Fundació Mallorca Literària

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLphaQ0oS0SLeDMLe7o4gktAr-NmuuBhyK>

També pots consultar aquest web de POESIA DIBUIXADA, un projecte de UOC / Lletra

<https://lletra.uoc.edu/ca/projectes/poesia-dibuixada>

## LLEGEIX I DIBUIXA MARIA ANTÒNIA SALVÀ

Enguany celebrem 150 anys del naixement d'aquesta autora, la primera poeta moderna en llengua catalana. Va ser una dona pionera, autora de poesia, proses i textos en temps de monopoli masculí de la literatura. Va obrir portes perquè moltes d'altres escriptores, que se'n consideren "filles literàries", fossin poetes després.

Per celebrar aquesta data, volem llegir i fer créixer els seus poemes a través de les lectures artístiques que en faceu els infants i joves de Mallorca. **Hi participes?**

# BASES DEL I CONCURS DE POESIA DIBUIXADA

---

Llegeix Maria Antònia Salvà i tria el poema que més t'agradi.

En pots trobar a bastament a la Poeteca: <http://poeteca.cat/ca/autor/212>

Què et suggereix? Què et fa ganes destacar? Com expressar-ho en imatges?

## 1. Destinataris

- Alumnes de primària: versió il·lustració (estàtica: dibuix, collage, fotocomposició...)
- Alumnes de secundària: versió clip (audiovisual: vídeopoema, clip animat, poema tràiler...)

La participació en aquest concurs ha de ser individual, i només s'admetrà una proposta per participant.

## 2. Premis

- 3 premis a la millor versió il·lustració (primària).
- 3 premis a la millor versió clip (Secundària).

Totes les propostes rebudes s'inclouran en el mural de POESIA DIBUIXADA de la Poeteca.cat. Els premis consistiran en lots de productes culturals, adequats a les edats dels guanyadors en cada categoria.

## 3. Característiques de les obres presentades

- IL·LUSTRACIONS
  - Orientació horitzontal
  - Mides admeses: a4 o a3
  - Tècnica i mitjans de creació: lliure

L'obra es pot presentar en format digital, però es recomana fer arribar l'original per correu postal.

- CLIPS AUDIOVISUALS
  - Enregistraments en format .wav o .mp4
  - Imatge horitzontal.
  - 1'-3' de durada (exceptuant els crèdits).
  - Tècnica i mitjans d'enregistrament i edició: lliure.

Recorda sincronitzar el recitat, la imatge i la poesia. També hi pots afegir música!

## 4. Forma de participació

El termini de participació comença el **13 de febrer** i finalitza el **31 de maig** de 2020.

Els treballs de **versió il·lustració**, en el cas que siguin elaborats sobre suport físic i no digital, cal fer-los arribar per **correu postal**. En cas de ser en suport digital s'han d'adreçar per correu electrònic, indicant en l'assumpte **POESIA DIBUIXADA: IL·LUSTRACIÓ**.

En el cas que la iniciativa de creació de la poesia dibuixada sigui d'una escola o classe, us oferim la possibilitat que el centre escolar faci l'enviament conjunt de totes les propostes de la classe, indicant adequadament les autories i dades corresponents a tots els participants.

Les **versions audiovisuals** s'han d'adreçar per correu electrònic, indicant en l'assumpte **POESIA DIBUIXADA: CLIP**.

En tots els casos cal indicar les dades de la persona participant: nom, llinatges, data de naixement, dades de contacte (mail i telèfon i nom d'adult responsable), centre educatiu i curs.

Cal enviar les propostes a: [educatives@mallorcaliteraria.cat](mailto:educatives@mallorcaliteraria.cat)

Correu postal: FUNDACIÓ MALLORCA LITERÀRIA

Carrer Bonaire, 25

Binissalem 07350

Illes Balears

Quedaran fora de concurs les propostes que no compleixin els requisits de les bases o que siguin enviades fora de termini.

## 5. Jurat i valoració

El Jurat estarà format per: **Isabel Granya**, especialista en l'obra de Maria Antònia Salvà, i dos membres de l'equip tècnic de la Fundació Mallorca Literària.

Es valoraran els següents criteris:

- La creativitat. Es tindran en compte l'originalitat i la interpretació del poema, així com els recursos que s'hagin utilitzat per a la composició.
- La qualitat artística. Es valorarà que els treballs tinguin diferents components artístics.
- La qualitat tècnica.

## 6. Lliurament de premis i comunicació dels guanyadors

La valoració del jurat es farà pública durant el mes de juny de 2020, a través de xarxes socials i/o en acte públic que serà anunciat oportunament a tots els participants.

## 7. Avís legal

La participació implica l'acceptació d'aquestes bases.

Els treballs presentats seran propietat de l'autor. Se n'autoritza la còpia, la distribució i l'exhibició als organitzadors sempre que se n'especifiqui l'autoria i que no es faci servir amb finalitats comercials.

Les composicions han de ser de creació pròpia i els autors han de tenir els drets dels materials.

Els organitzadors declinen tota responsabilitat legal sobre el contingut del treball. Els autors són els únics responsables legals del document i del seu contingut.

Amb posterioritat a la concessió del premi de les versions audiovisuals, la Fundació Mallorca Literària es reserva el dret d'incloure als crèdits el logotip de l'organització del concurs, així com tots els elements informatius i publicitaris relacionats amb el projecte.